

"L'immagine dell'infermiere: ieri e oggi..."

Il progetto del concorso fotografico è nato per promuovere la giornata internazionale dell'infermiere (12 maggio 1820 è nata Florence Nightingale). Dal 1992 la Federazione Nazionale dei Collegi IPASVI ha voluto sostenere quest'iniziativa con la diffusione di manifesti che rilevano l'impegno degli infermieri italiani sui temi della solidarietà e dell'alleanza con i pazienti e le loro famiglie. Tutti gli slogan affermano il senso della scelta di una professione al servizio del cittadino. Nel 1996 la giornata dell'infermiere lancia il PATTO INFERMIERE-CITTADINO, che sarà in seguito recepito come premessa del nuovo codice deontologico del 1999. Lo scopo del concorso fotografico è di illustrare il sentimento di rinnovamento e di cambiamento di una professione:

"chi si misura con il percorso di sviluppo della propria professione, deve, periodicamente, voltarsi indietro per non smarrire il senso delle proprie scelte e la memoria della storia.

Il percorso a ritroso è la base culturale di quello in prospettiva ed è la valorizzazione del nostro vissuto. Il prima, dunque è sempre necessaria premessa del dopo.

G. Marmo"

Con la fotografia si può documentare il cambiamento della nostra professione: le immagini raccontano il lungo percorso seguito e vogliono essere una traccia della nostra storia... Si è potuto ottenere grazie al vostro contributo per questo motivo ringraziamo tutti gli autori per le opere inviate.

La premiazione si è svolta il 21 maggio alle ore 12.00 in Piazza Grimoldi, presso il gazebo di Como Cuore:

1° premio: Elisa Moretti una telecamera digitale.

2° premio: Tommaso Mercone un lettore DVD recorder.

3° premio: Anna Maria Alessi un lettore DVD portatile.

VERBALE DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE DEL 1° CONCORSO DI FOTOGRAFIA IPASVI COMO: "L'immagine dell'infermiere: ieri e oggi..."

La giuria del primo Concorso di fotografia IPASVI COMO "L'immagine dell'infermiere: ieri e oggi..." composta da:

- equipe di fotografi del Fotolaboratorio RM70 di Montorfano R. e D.
- equipe del Comitato di redazione di Agorà.

riunitasi in data 20 maggio 2006, presso la sede del Collegio IPASVI COMO, in via C. Battisti 8 Como, allo scopo di esaminare le 23 opere pervenute da parte di 7 autori e dopo un attento, scrupoloso e ripetuto esame dei lavori partecipanti, ha deciso di assegnare i premi in palio come segue:





- Primo classificato: **Elisa Moretti** autore per l'opera **"L'ultimo controllo per le camere e poi buona notte!"**, con la seguente motivazione: la foto suscita in noi una sensazione di inquietante ambiguità con le tonalità dei suoi colori che avvolgono il tutto in un alone di insondabile mistero. "Starti vicino quando soffri, quando hai paura, quando la medicina e la tecnica non bastano".



- Secondo classificato: **Tommaso Mercone** autore per l'opera **"nessun titolo presentato"** con la seguente motivazione: la foto colpisce per l'evidente distinzione che esisteva fra il medico e l'infermiere, non vi era una vera e propria collaborazione. La spontaneità della foto le attribuisce un valore degno di nota.





- Terzo classificato: **Anna Maria Alessi** autore per l'opera **"La comunicazione e lo scambio interculturale sono alla base per un'assistenza infermieristica ottimale in una società multietnica"**, con la seguente motivazione, la foto fa vivere in noi una sensazione di una relazione che s'intreccia con persone di diverse culture. "Individuare i tuoi bisogni d'assistenza, condividerli con te, proporti le possibili soluzioni, operare insieme per risolvere i problemi".

La giuria desidera fare una menzione speciale a **Lucia Ostinelli**. Per la particolare dedizione che emerge dalla relazione ricercata tra le foto e gli estratti del Codice Deontologico posti come didascalia.



"L'immagine dell'infermiere di oggi..."

«Io infermiere mi impegno nei tuoi confronti a... INSEGNARTI quali sono i comportamenti più adeguati per ottimizzare il tuo stato di salute nel rispetto delle tue scelte e stile di vita»

L'infermiere mostra alla persona assistita e al familiare come eseguire il test di autocontrollo della glicemia e spiega quali comportamenti e condotte alimentari favoriscono il miglior controllo del diabete per prevenire le complicanze.

*Le foto sono esposte
nella Biblioteca
del Collegio IPASVI di Como.*

